

VITA  
ALEXANDRA  
SEEFISCH

\*1976

Größe

172 cm

Haarfarbe

blond

Augenfarbe

blau

Wohnort

Frankfurt, Zürich

Sprachen

Englisch (fließend), Spanisch

Stimmelage

Lyrischer Sopran

Tanz

Standard, Ballett, Jazz, Modern, Step

Extras

Skifahren, Tennis, Schlittschuhlaufen, Klavier,  
Führerschein Klasse 3

AUSBILDUNG

1997-2001

Schauspiel- und Gesangsstudium, „Bayerische  
Theaterakademie August Everding“, München  
Abschluss mit Diplom

1988-1992

Tanzausbildung, Ballettseminar Waltraud Luley,  
Frankfurt/Main

1986-1992

Klavierunterricht, Hochschule für Musik, Frankfurt/ Main

FILM | TV (Auswahl)

2010

Hanna - Folge deinem Herzen  
Rolle: Betty Kühn | Regie: diverse

2009/2010

Alisa - Folge deinem Herzen (Serie)  
Rolle: Betty Kühn | Regie: diverse

2009

In aller Freundschaft  
dreiteilige Episodenhauptrolle | Regie: Mathias Luther, ARD

VITA  
ALEXANDRA  
SEEFISCH

2008	Der Staatsanwalt Regie: Boris Kaidies, ZDF
2006-2007	Verliebt in Berlin durchgehende Hauptrolle   Regie: C. Dohrn, S. Landgräber, L. Schlüte
2005	Fall für Zwei Regie: Jürgen Bretzinger
2003	Alarm für Cobra 11 Regie: Axel Sand
	Der kleine Mönch Regie: Sophie Allet-Coche
2002	Hilfe, ich bin Millionär Regie: Karola Meeder
	Unter Verdacht Regie: Friedemann Fromm
<b>THEATER (Auswahl)</b>	
2010	Jedermann Rolle: Buhlschaft   Regie: Wolfgang Kaus Freilichtbühne Volkstheater Frankfurt
2009	Silk Stockings Regie: Stefan Huber   Staatstheater Nürnberg
2008	Silk Stockings Regie: Stefan Huber   Staatstheater Nürnberg
	Heidi - Das Musical Teil 2 Rolle: Clementine Ehemant/Johanna Spyri   Regie: Stefan Huber   Seebühne Walenstadt (Schweiz)
	König Drosselbart Rolle: Prinzessin Melinda   Regie: Marc Urquhart Brüder-Grimm-Märchenfestspiele, Hanau
2006	L'incoronazione di Poppea Rolle: Amore   Regie: John Dew   Staatstheater Darmstadt

VITA  
ALEXANDRA  
SEEFISCH

2005-2006	Evita Rolle: Evita/Mistress I Regie: Vernon Mount Staatstheater Darmstadt
2005	Sing! Sing! Sing! Rolle: Patty Andrews I Regie: Mathias Kosel Komödie am Kurfürstendamm, Berlin
2004-2005	Sing! Sing! Sing! Rolle: Maxene Andrews I Regie: Mathias Kosel Komödie Frankfurt
2004	Sekretärinnen Rolle: Rotes Biest I Regie: Manfred Langner Komödie im Bayerischen Hof, München
2002-2003	Sekretärinnen Rolle: Rotes Biest I Regie: Manfred Langner Fritz-Remond-Theater, Frankfurt
2001	Company Rolle: Sarah I Regie: Stefan Huber I Akademietheater München Orpheus in der Unterwelt Rolle: Venus I Regie: Jörg Hube I Alte Münze, München
2000	Becket oder die Ehre Gottes Rolle: Gwendolin/junge Königin I Regie: G. Fleckenstein Festspiele Stockerau, Wien Ladies in the light Ensemble I Regie: Helmut Baumann Prinzregententheater, München Marry me a little Rolle: Frau I Regie: F. Fleckenstein Zerwirkgewölbe Studiobühne Gärtnerplatztheater, München